



Formazione: La didattica digitale cooperativa e il blended learning nella classe virtuale

28 Aprile 2023

Formatore: Luigi Santibacci



In questa formazione:

- Didattica Blended: concetti generali.
- Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.
- Utilizzo della Google Classroom per la didattica Blended.
- La Flipped Classroom utilizzando Edpuzzle.
- Domande SELFIE sulla Didattica Blended.

Attività a distanza di 3 ore (a gruppi/coppie/singoli)

Scheda della Uda compito di realtà in modalità blended, progettazione della consegna, link a siti e video.



Didattica Blended - Concetti generali

Dal 2020 in poi, a seguito della DaD della DDI, molti insegnanti hanno avuto modo di sperimentare la Didattica Digitale. In periodo di pandemia, infatti, ci siamo ritrovati a fare lezione a distanza, scoprendone limiti e rischi ma osservando anche alcune potenzialità.

I ragazzi di oggi, che sono nativi digitali, apprendono facilmente utilizzando il PC, i Tablet o gli Smartphone. Questa realtà, pur rimanendo saldi sull'importanza della didattica in presenza, ci permette di ipotizzare una didattica innovativa, dove alle attività in aula, possano essere affiancate attività a casa, mediante l'uso delle tecnologie. Per coloro che non hanno disponibilità, la scuola andrà a sopperire fornendo dei dispositivi digitali.

Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.



In questa lezione STEAM i ragazzi hanno simulato l'azione dei sensori di parcheggio utilizzando i robot mBot.

Iniziamo dal concetto di **compito di realtà**. In esso racchiudiamo quel tipo di didattica sperimentale e laboratoriale, in cui il discente è al centro dell'esperienza di apprendimento.



Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

Il compito può andare a risolvere un determinato problema, che si andrà ad identificare al termine di una indagine nel mondo reale.

Un compito di realtà potrebbe basarsi su di una esperienza di vita, partecipando in prima persona ad un evento.

Un altro modo di approcciare al compito di realtà è quello della simulazione. Simulare qualcosa che avviene nella realtà è uno strumento pedagogico molto efficace.

Impersonare qualcuno o qualche mestiere, aiuta i ragazzi a calarsi nei panni, aumentando il pathos e l'esperienza emotiva.

Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

Nel cono di apprendimento di Dale riscontriamo infatti:





Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

L'approccio ad una didattica in cui le emozioni diventano forti è essenziale per il raggiungimento di un apprendimento significativo.

Molte volte ci chiediamo, come insegnanti, cosa si porteranno dietro delle nostre lezioni. I più bravi, forse molto, ma gli altri della classe?

Quando l'esperienza diventa vera, sarà ricordata da parte di tutti, se assomiglia alla realtà, sarà ricordata da molti.

Ad esempio potremmo simulare che i ragazzi siano delle guide di un museo d'arte, o degli scienziati che presentano un esperimento, o ancora dei giornalisti che parlano di un argomento come l'inquinamento, oppure dei conduttori che fanno interviste a personaggi famosi.



Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

Per cominciare bene un compito di realtà bisogna partire da una nostra lezione, magari quella che preferiamo... ad esempio: Matematica: i rapporti, oppure: Arte: i musei.

Per strutturare bene le attività dobbiamo inventare un processo, con un prima e un dopo: Cosa devo spiegare prima di trattare i rapporti?

Poi dobbiamo definire cosa dovranno sapere i ragazzi al termine della lezione.



Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

La didattica innovativa e sperimentale, oltre alla valutazione delle competenze disciplinari, ci propone di valutare anche altri aspetti, come le capacità relazionali, le competenze sociali, che si possono osservare durante un lavoro di gruppo.

Il Cooperative learning, ovvero l'apprendimento cooperativo, è infatti una delle didattiche più adatte ai nuovi approcci educativi.



Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

Per poter valutare al meglio le varie competenze in esame, progetteremo delle apposite rubriche valutative, che andremo ad integrare nella classe virtuale.

Obiettivo del compito di realtà è produrre.

I prodotti avranno quindi bisogno di apposite rubriche di valutazione.

Dobbiamo anche valutare quali risorse abbiamo a disposizione, in termini di risorse umane (compresenze, sostegno) e di materiali didattici (online, creati dal docente, libri etc.).



Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

Altro aspetto relativo alla valutazione è la tipologia; **diagnostica**, **formativa**, **sommativa**, **metacognitiva**.

La **diagnostica** è quella che possiamo sondare all'inizio del percorso di apprendimento, per vedere se i ragazzi hanno i prerequisiti per poter affrontare il nuovo argomento.

La valutazione **formativa** avverrà in itinere, ed è un controllo che le attività procedano bene, in maniera armoniosa nei vari gruppi.

Quella **sommativa**, può essere riferita al prodotto del compito, o essere eseguita mediante un test.

Quella **metacognitiva** è la riflessione che gli studenti fanno sul loro processo di apprendimento, una autovalutazione.



Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

La progettazione può affrontare le seguenti 4 fasi:

Sondaggio/Formazione: Valutazione dei prerequisiti, fornire una consegna e creare i gruppi di lavoro

Esplorazione: Indagine / Ricerca

Creazione/Esposizione: Creazione del prodotto e sua esposizione

Riflessione: Metacognizione sul processo di apprendimento

Di ogni fare dobbiamo decidere se farla **in presenza** o **a distanza**. Le parti a distanza potrebbero essere quelle che chiamiamo “compiti”, ma in realtà essendo ben strutturate all’interno del processo diventano vere e proprie **attività didattiche da fare a casa**.

Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.



Fasi	Attività	Tempi	In aula/ a casa	Periodo anno	Materiali/ Risorse online	Strumenti digitali	Competenze prevalenti / abilità
1 Sondaggio/ Formazione							
2 Esplorazione							
3 Creazione/ Esposizione							
4 Riflessione							

Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.

Fasi	Attività	Tempi	In aula/ a casa	Periodo anno cons. 4 ore sett.	Materiali/ Risorse online	Strumenti digitali e piattaforme	Competenze /abilità prevalenti:
1a Sondaggio	Preparatoria	30 min	In aula	III sett. Febbraio	Presentazione	PC classe/LIM	Prerequisiti
1b Formazione	Consegna Divisione in gruppi	30 min	In aula	III sett. Febbraio	Materiali forniti dal docente	Assegnaz. su Classroom	Competenze sociali
2 Esplorazione	Ricerca dell'argomento assegnato	2h	A casa	III sett. Febbraio	Siti forniti dal docente	PC / tablet a casa	Competenze digitali
3a Creazione	Creazione e Presentazione	2h	In aula	IV sett. Febbraio	Google Presentazioni SlidesCarnival	PC al lab. PC/tablet a casa PC di classe	Competenze disciplinari e creatività
3b Esposizione		2h	A casa In aula				
4 Riflessione	Autovalutazione / val. processo	1h	A casa	I sett. Marzo	Google Documenti	PC / tablet a casa	Abilità metacognitive e di analisi

ESEMPIO DI CONSEGNA	
Titolo UdA:	La valorizzazione del patrimonio culturale: i musei internazionali
Cosa si chiede di fare:	Realizzerete un tour virtuale museale utilizzando Google Arts and Culture
In che modo (singoli, gruppi..)	Lavorerete in gruppi di ricerca su cinque musei internazionali, compilando una scheda in Keynote o in Google Presentazioni.
Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)	L'UDA proposta rientra in un percorso educativo sull'educazione civica e alla cittadinanza, approvato dal Consiglio di Classe. Durante la lezione e le attività didattiche, rifletterete sui beni culturali internazionali, dell'UNESCO, capirete l'importanza del museo come luogo per preservare e valorizzare il patrimonio culturale di ogni popolo.
Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):	Materiale didattico: presentazione multimediale e scheda cartacea/pdf Lavoro gruppo: risorse su internet (wikipedia) / siti dei musei <ul style="list-style-type: none"> ● Schede museo in Keynote o Google Presentazioni, con link a Google Maps. ● Tour virtuale mediante Google Arts & Culture Strumenti: iPad o PC a scuola, eventualmente: pc/tablet/smartphone a casa.
Valutazione	Viene valutato il lavoro da voi svolto in gruppo, ovvero le vostre competenze sociali. Viene inoltre valutato il prodotto finale in termini di: originalità, utilizzo degli strumenti, chiarezza espositiva, aderenza alla consegna, utilizzo delle informazioni disponibili e le competenze digitali. Viene infine richiesta un'autovalutazione del percorso svolto e i punti di miglioramento che suggerite all'insegnante.

Progettazione della didattica blended - Compito di realtà.



La valutazione si può basare sul COME e sul COSA:

Valutazione dei processi (COME), sia da parte del docente tramite osservazioni in itinere (quindi riferibile alla valutazione formativa) sia da parte degli alunni (come autovalutazione).

Anche il docente è tenuto a fare un'autovalutazione del processo, magari in base ai feedback degli alunni (aspetti da migliorare, cose poco chiare etc.)

Valutazione dei prodotti autentici (COSA) o prove di verifica come valutazione sommativa.

Utilizzo della Google Classroom per la didattica Blended.



Come impostare il lavoro nella classe virtuale

Possiamo utilizzare la Google Classroom per avviare e monitorare le fasi precedentemente esposte.

Di seguito alcune nozioni base di come utilizzare la funzione: “Crea un compito”

Google Classroom

Utilizzo delle **Impostazioni**

Utilizzo della bacheca **Stream**

Lavori del corso

Drive del corso

Creare un **compito**

- Attribuzione argomento
- Attribuzione a tutti/gruppo
- Attribuzione scadenza (uso del calendario)
- Attribuzione punteggio / rubrica di valutazione attraverso le griglie

Controllo e **commenti**

Consegna

Correzione

Punteggio e restituzione

Utilizzo della sezione **Persone**.

Creare una **Google Classroom**

Su **Persone**: invita altri corsisti a partecipare come studenti

Su **Lavori del corso**: pubblica un **materiale** o assegna un **compito** classificandolo con un **argomento**.

Personalizza la tua Classroom mediante le impostazioni (generali, aspetto Stream, **commenti**)

Nota: I commenti nella Didattica Blended sono particolarmente utili per richiedere informazioni o come feedback sul lavoro svolto.

Parte 1 - approfondimento

Vediamo come creare un **compito**:

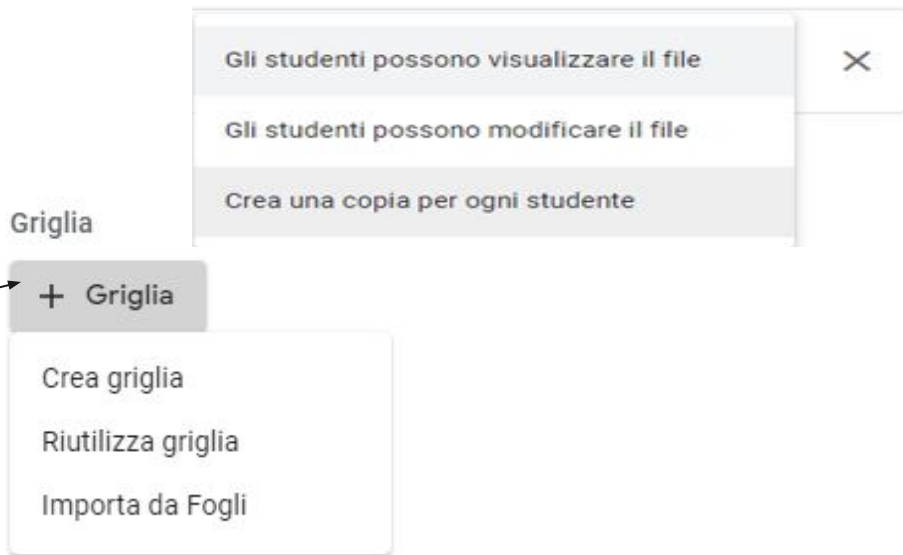
- Attribuzione **argomento**
- **Assegnazione** a tutti/gruppo
- Attribuzione **scadenza** (Domani) - Vedere uso di Google Calendar
- Attribuzione **punteggio**
- Attribuzione **griglia** valutazione

Alleghiamo **il compito** prodotto con un modello/template G Suite (Presentazioni, Documenti, Fogli ecc).

È importantissimo **attribuire l'azione da svolgere**. In caso di errore, la gestione della classe diventa difficoltosa.

Per i **gruppi che lavorano insieme** usare:

- **Gli studenti possono modificare il file**



Nota: Scegliere i nomi dei ragazzi che lavorano insieme usando il segno di spunta sull'elenco degli studenti. Creare un compito per ogni gruppo.

La Flipped Classroom utilizzando Edpuzzle.



La Flipped Classroom

Nella didattica tradizionale a scuola si insegna, a casa si studia.

Nella classe capovolta, a casa si apprende, a scuola si discute su ciò che si è appreso, per capire meglio o per ridefinire il proprio apprendimento.

L'insegnante perde il ruolo di saggio che dispensa la conoscenza a chi non ne ha ed acquista il ruolo di coach che allena le menti dei propri discenti.

Nella Flipped Classroom il docente fornisce dei materiali che vengono visualizzati dagli alunni a casa. Spesso si usano dei video oppure del materiale da leggere.

Una volta rientrati a scuola si propongono delle attività di confronto o di sfida, come un debate oppure un torneo a squadre.

La Flipped Classroom utilizzando Edpuzzle.



La classe virtuale su Edpuzzle

Di seguito vedremo alcune istruzioni su come avviare e utilizzare Edpuzzle per attività a distanza.

EdPuzzle è un applicativo per creare dei video personalizzati e interattivi partendo da video esistenti.

www.edpuzzle.com



Torna a Edpuzzle

Non hai un account? [Registrati](#)

Piacere di rivederti! Andiamo in classe?

Sono insegnante

Sono studente

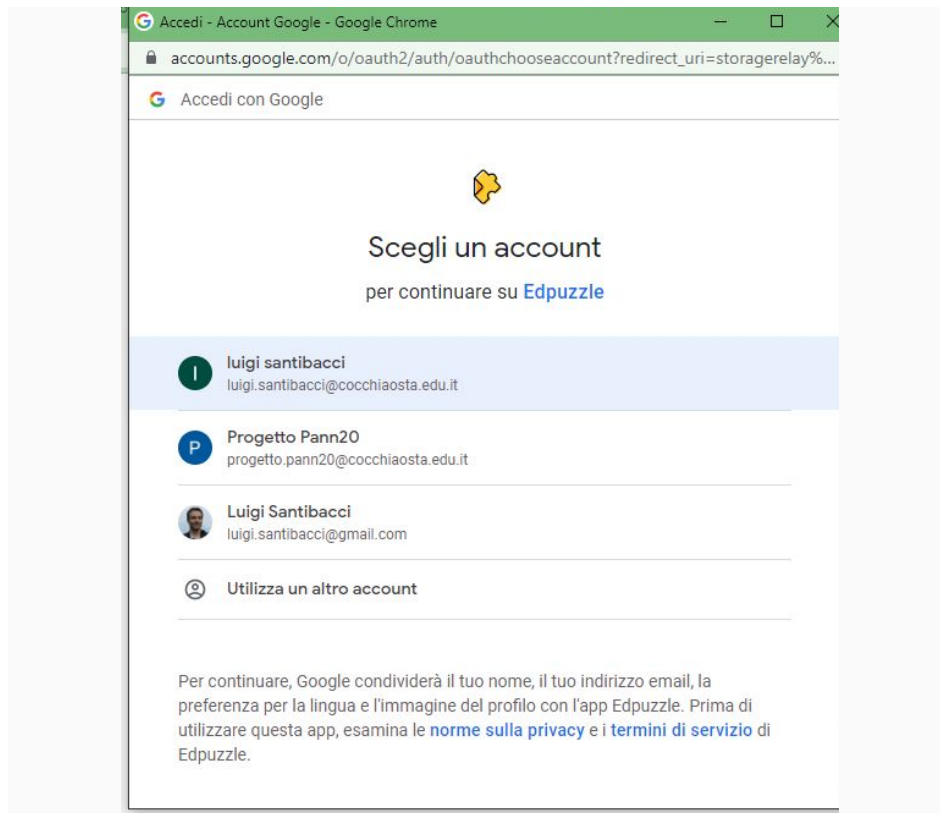


Iscrizione

Iniziamo con l'iscrizione di noi docenti.

Facciamo l'accesso con Google:

nome.cognome@cocchiasota.edu.it





Iscrizione

All'interno accettiamo i termini di servizio e la Privacy Policy

Hi there! We've updated our [Terms of Service](#) and [Privacy Policy](#). Please read them carefully and, for questions, please reach out to privacy@edpuzzle.com.



I agree and acknowledge to have read Edpuzzle's updated Terms of Service and Privacy Policy.

Continue



Browser navigation bar showing the URL `edpuzzle.com/discover`. A notification banner reads "Edpuzzle is now available in Italian!" with buttons for "Switch to Italian" and "Dismiss". The site logo "edpuzzle" is on the left, and a search bar with the placeholder "Search or paste YouTube URL" is in the center. On the right, there is a "+ Add Content" button and a user profile icon.

Discover

Community My School YouTube

Subjects ▾ Grade levels ▾ Country ▾ Source ▾

Newest Art videos



Ricerca

Pannello principale

The screenshot shows the Edpuzzle website interface. At the top left is the Edpuzzle logo and a search bar labeled "Search content". To the right of the search bar is a "Search" button. In the top right corner, there are links for "Content", "Gradebook", and "My Classes", along with a user profile icon. Below the search bar, the page is divided into a left sidebar and a main content area. The sidebar contains a "My Content" section with a list of channels: Edpuzzle, YouTube, Khan Academy, National Geographic, TED Talks, Veritasium, Numberphile, and Crash Course. The main content area is currently empty, with a message at the bottom: "It's looking a little empty in here! Use the 'Search content' bar in the upper left corner to get started creating amazing videos and projects for your students!". On the right side of the main content area, there is a "Check school plans" button and an "Add Content" button. A dropdown menu is open below the "Add Content" button, showing options: "Create a video", "Upload a video", "Student project", and "New folder".

Basic account

Content

Home

Curriculum

Istituto Comprensivo Scuo...

My Content

Popular channels

Edpuzzle

YouTube

Khan Academy

National Geographic

TED Talks

Veritasium

Numberphile

Crash Course

Check school plans

Add Content

Create a video

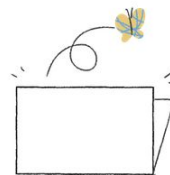
Upload a video

Student project

New folder

It's looking a little empty in here! Use the "Search content" bar in the upper left corner to get started creating amazing videos and projects for your students!

Tantissimi video didattici da cercare nel contenitore video



Tantissimi video soprattutto in ambito matematico e scientifico

Crea
Carica
Assegna progetto
Nuova cartella












×

Aggiungi una nuova classe

[Crea nuova classe](#)

Collega la tua classe LMS

 Google Classroom	 Microsoft Teams	 Clever
 Canvas	 Schoology	 Moodle
 PowerSchool	 Blackboard	 Blackbaud
D2L D2L Brightspace		

Google Classroom interface for class selection. The main heading is "Seleziona le classi che desideri importare".

- 2C Arte:
- 2B Arte:

Filters:


- Livello scolastico: 7th grade
- Materia: Art

Buttons: Annulla, Importa classi

 Esplora

 I miei contenuti

 La mia rete

 Notifiche

LE MIE CLASSI



2B Arte

2B 2022-23

ARCHIVIALE



 **2B Arte** ...

Compiti

Persone

Registro

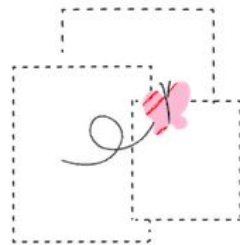
Tutti

Scadenza

Senza data di scadenza

In attesa di valutazione

Completati

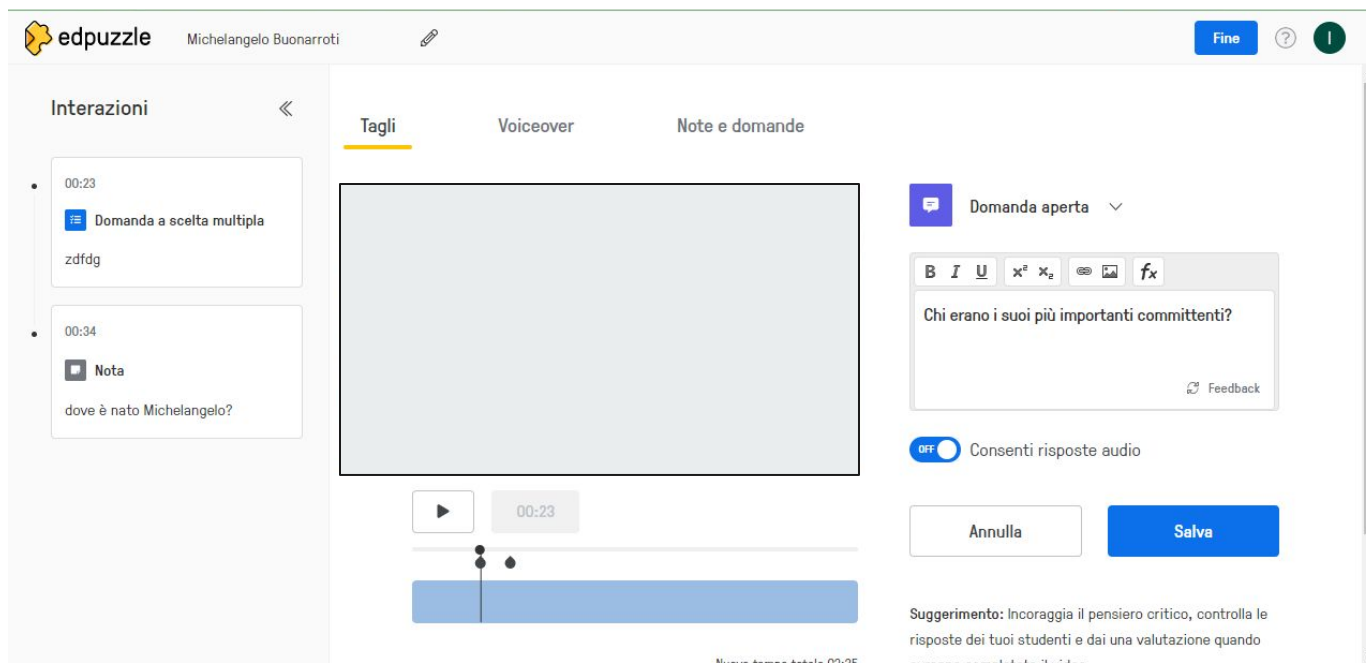


Sembra che i tuoi studenti abbiano pochi compiti! Usa la funzione "Cerca contenuti" in alto a sinistra per trovare dei validi compiti da sottoporre ai tuoi studenti.



<https://edpuzzle.com/media/643ea04aa0239742bd377dbc>

Possiamo inserire domande con risposta aperta.



edpuzzle Michelangelo Buonarroti

Interazioni <<

- 00:23
Domanda a scelta multipla
zdfdg
- 00:34
Nota
dove è nato Michelangelo?

Tagli Voiceover Note e domande

Domanda aperta

B I U x² x₂ Feedback

Chi erano i suoi più importanti committenti?

Feedback

Consenti risposte audio

Annulla Salva

Suggerimento: Incoraggia il pensiero critico, controlla le risposte dei tuoi studenti e dai una valutazione quando...

Possiamo inserire domande a scelta multipla

nterazioni <<

00:23

Domanda aperta

Chi erano i suoi più importanti committenti?

00:43

Domanda aperta

Dove si è formato?

01:03

Domanda a scelta multipla

Quando Michelangelo si stabilisce a Roma egli diventa un importante:...

Tagli Voiceover Note e domande

DOMANDA A SCELTA MULTIPLA

I prigionieri sono delle statue:

A tutto tondo e finite

→ Intrappolate nella materia e non finite

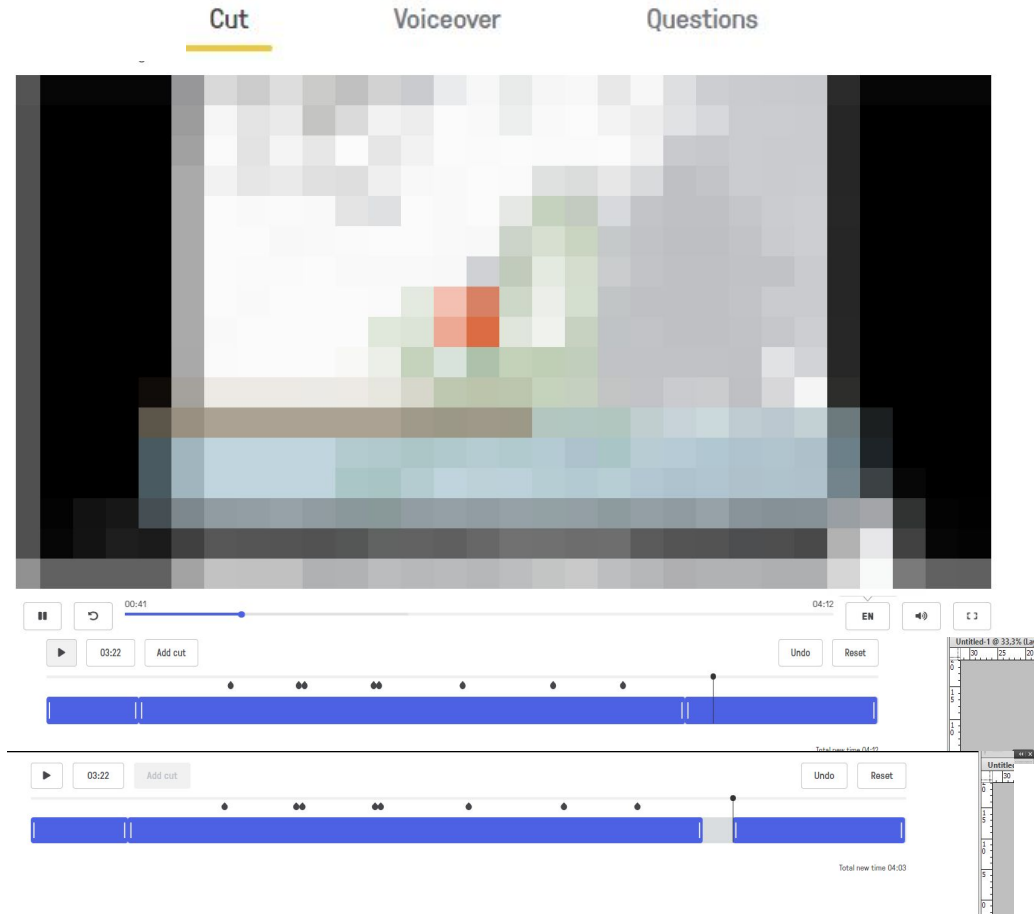
01:58 02:35

01:58 Domanda a scelta multipla I prigionieri sono delle statue: ✎ 🗑️

Continua

Alla fine avremo una visione totale degli e
che abbiamo creato nella sezione **Interazi**
avremo tanti punti per ogni stop.

Quando abbiamo ultimato clicchiamo su F



Possiamo tagliare gli spezzoni di video che non ci servono

Quando scorriamo il video troviamo
le domande a cui rispondere.



MULTIPLE CHOICE QUESTION 100 out of 100

Where was Vincent van Gogh born?

→ He was born in the Netherlands.

He was born in France.

Rewatch Skip [Continue](#)

The screenshot shows the Edpuzzle website interface. At the top, there is a navigation bar with the Edpuzzle logo and a search bar. Below this, there are several tabs: 'Anteprima video', 'Assegna', 'Modifica', 'Condividi anteprima', and 'Pubblico'. The 'Assegna' tab is highlighted, and an arrow points to it from a text box. The main content area features a video player with a progress bar and controls. Below the video player, there are two video thumbnails: 'Natalia Kopshti' and 'Loredana Zarrella'. On the right side, there is a 'Interazioni' panel with a list of questions and their types.

Allocazione del video alla classe predisposta

9 altre versioni video

Nome	Durata	Like	Commenti
Natalia Kopshti	02:34	4	
Loredana Zarrella	02:34	4	1

Interazioni

- 00:23 Domanda aperta
- 00:54 Domanda aperta
- 01:03 Scelta multipla
- 01:19 Scelta multipla
- 01:39 Scelta multipla
- 01:58 Scelta multipla
- 02:28 Domanda aperta

The screenshot shows the Edpuzzle web interface. At the top, there's a browser window with several tabs open, including Google Drive and Edpuzzle. The main page is titled "Compito video" and includes options to "Modifica il video assegnato" and "Visualizza come studente". A video player is visible with a "RINASCIMENTO" banner. Below the video, there are tabs for "Studenti" and "Domande". The "Studenti" tab is active, displaying a table of student progress. To the right, there are settings for the assignment, including start and end dates, and options to block video skipping and enable subtitles. A "Pubblica su Google Classroom" button is also present.

Nome studente ↑	Avanzamento ↑	Voto ↑	Tentativi ↑	Ultima visualizzazione ↑	Consegnato ↑	
[Redacted]	[Progress bar]	-	0/1	Mai	⊗ Non consegnato	⋮
[Redacted]	[Progress bar]	-	0/1	Mai	⊗ Non consegnato	⋮
[Redacted]	[Progress bar]	-	0/1	Mai	⊗ Non consegnato	⋮

Settings:

- Data di inizio: Oggi 12:00am
- Scadenza: Senza data di scadenza
- Blocca la possibilità di saltare parti di video
- Attiva sottotitoli
-



Assign to a class

Public Links

Public link

Share this link with colleagues

<https://edpuzzle.com/media>

Copy link

Embedded code

Embed this video on your LMS

Medium size ▾

```
<iframe width="470" height="404" src="https://edpuzzle.com/embed/media" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Copy link



Domande SELFIE su didattica blended

Esiste una piattaforma digitale centrale o uno spazio online in cui gli studenti possono accedere a compiti, attività, risorse e al calendario, e comunicare con me?

Lei utilizza un ambiente di apprendimento virtuale o un sistema di gestione dei contenuti in maniera ben organizzata e aggiornata per agevolare la navigazione, l'interazione e la comunicazione tra insegnanti e studenti. Da qui gli studenti potrebbero essere indirizzati verso software e risorse di altro tipo?



Domande SELFIE su didattica blended

Nella nostra scuola gli studenti imparano a gestire il loro tempo utilizzando le tecnologie digitali?



Domande SELFIE su didattica blended

Nella nostra scuola gli studenti imparano a utilizzare le tecnologie digitali per chiedere aiuto quando hanno difficoltà riguardo all'apprendimento?

le tecnologie digitali (e-mail, chat, post, commenti)



Domande SELFIE su didattica blended

Nella nostra scuola gli studenti imparano a utilizzare le tecnologie digitali per chiedere aiuto quando incontrano difficoltà nell'utilizzare il software/le app che utilizzo io?



Domande SELFIE su didattica blended

Utilizzo gli strumenti digitali per aiutare gli studenti a imparare come gestire i problemi e le difficoltà che incontrano durante l'apprendimento?



Domande SELFIE su didattica blended

Per presentare nuovi argomenti fornisco agli studenti materiale online, in modo da utilizzare il tempo in aula per attività interattive?



Domande SELFIE su didattica blended

Per presentare nuovi argomenti fornisco agli studenti materiale online, in modo da utilizzare il tempo in aula per attività interattive?



Domande SELFIE su didattica blended

La nostra scuola ci aiuta a imparare a risolvere problemi tecnici di base nell'utilizzo delle tecnologie digitali?



Domande SELFIE su didattica blended

La nostra scuola organizza corsi di formazione per gli insegnanti sulla tecnologia utilizzata a sostegno dell'apprendimento misto (compresi approcci di didattica a distanza, online e mista).



Domande SELFIE su didattica blended

La nostra scuola organizza corsi di formazione per gli insegnanti, aiutandoli ad affrontare gli aspetti pedagogici dell'apprendimento misto (compresi approcci di didattica a distanza, online e mista?)



Domande SELFIE su didattica blended

La nostra scuola ha un archivio di risorse online che posso utilizzare, integrare, condividere e riutilizzare?

[Link a bozza di Biblioteca - Archivio Online di Istituto](#)



Domande SELFIE su didattica blended

Nella nostra scuola collaboro alla creazione di un archivio di risorse online condivise?



Domande SELFIE su didattica blended

La nostra scuola mette a disposizione un'infrastruttura per l'insegnamento (dispositivi digitali, connessione a Internet) alla quale posso accedere in caso di necessità?



Lavoro da consegnare su Google Classroom

Nella Classroom della Formazione troverete la consegna da effettuarsi entro il: 12/05/2023

Dovete immaginare una vostra lezione in chiave Blended o Flipped cercando di rispettare i punti dello schema e/o adattandoli alla consegna.

Specificate l'utilizzo della Google Classroom e/o di EdPuzzle all'interno del percorso.

Create un foglio di link a siti e/o video consultati, da inserire nella bozza di archivio online.

Buon lavoro!



Credits

L. Santibacci - Percorso riguardante l'ambiente Google Classroom - 23 Giugno 2021; I.C. Mezzolombardo Paganella.

L. Santibacci - Percorso riguardante l'applicazione Edpuzzle - 25 Giugno 2021; I.C. Mezzolombardo Paganella.